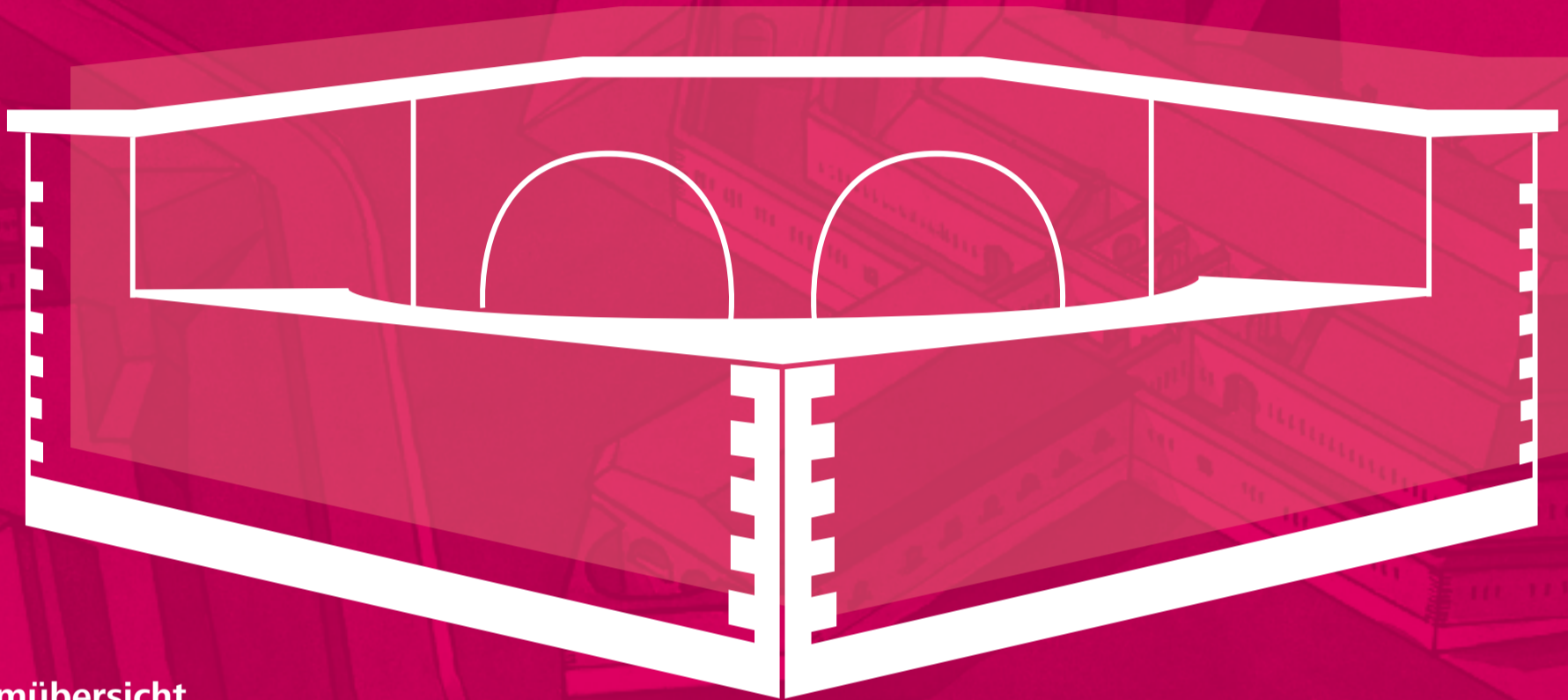


# KULTUR IN DER CAPONNIERE 4



## Programmübersicht

### Mai 2019

#### Samstag, 4. Mai

19.30 Uhr **Kunst in der Caponniere 4**  
**»Assimilation - von Neumond zu Neumond«**  
 Ausstellung im Rahmen des Stadtjubiläums  
 »150 Jahre Neu-Ulm« mit Wolfgang Greiner und  
 Marc Hautmann, Ausstellung bis zum 2. Juni  
 2019, Donnerstag/ Freitag: 18–21 Uhr, Samstag/  
 Sonntag: 16–21 Uhr (am 12. Mai bereits ab 12 Uhr)

21.00 Uhr **Janosch Moldau Live-Konzert**

#### Sonntag, 12. Mai

12.00 Uhr **»Jazz um 12« - die Jazz-Matinée auf der  
 Caponniere 4** - Nic Diamond & the mellow tunes

### Juni 2019

#### Sonntag, 9. Juni

12.00 Uhr **»Jazz um 12« - die Jazz-Matinée auf  
 der Caponniere 4** - Stützles halbe Stompers

### Juli 2019

#### Freitag, 5. Juli

19.00 Uhr **Kunst in der Caponniere 4**  
**Freie Künstlerinitiative** Ausstellung bis zum  
 28. Juli 2019, Freitag: 16.00–20.00 Uhr,  
 Samstag: 16.00–20.00 Uhr (am 6. Juli bereits  
 ab 12.00 Uhr), Sonntag: 16.00–20.00 Uhr  
 (am 14. Juli bereits ab 12.00 Uhr)

#### Samstag, 6. Juli

12–16 Uhr **»Neu-Ulm spielt PLUS« zum Jubiläum 150  
 Jahre Neu-Ulm** Pia Leupold und Eduard  
 Hollmann bieten »Malen mit Feuer«  
 und »Farbschleuderbilder« für Kinder

#### Sonntag, 14. Juli

12.00 Uhr **»Jazz um 12« - die Jazz-Matinée auf der  
 Caponniere 4**  
 LOUNGE-CATS feat. LEA KNUDSEN

#### Freitag, 19. Juli

18.00 Uhr **Lesung mit Christine Langer**

### August 2019

#### Sonntag, 11. August

12.00 Uhr **»Jazz um 12« - die Jazz-Matinée auf  
 der Caponniere 4** - Triority

### September 2019

#### Freitag, 6. September

19.00 Uhr **Kunst in der Caponniere - Kunstbauraum e.V.**  
 Ausstellung bis zum 21. September 2019,  
 Samstag: 14.00–20.00 Uhr, Sonntag: 14.00–  
 18.00 Uhr

#### Sonntag, 8. September

12.00 Uhr **»Jazz um 12« - die Jazz-Matinée auf  
 der Caponniere 4** - Pless-Jazz-Trio

#### Samstag, 21. September

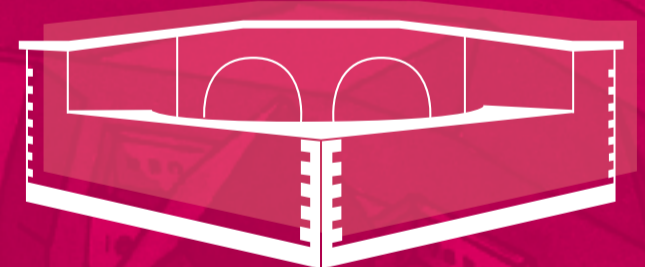
15–23 Uhr **Kulturnacht Ulm/Neu-Ulm**

Mit freundlicher Unterstützung:



Top-Preise. Top-Service.  
 Top-Beratung.  
 In Ihrer Apotheke A4  
 in Neu-Ulm.

## KULTUR IN DER CAPONNIERE 4



Mai–September 2019

Jazz-Matinéen,

Literatur,

Kunst und vieles mehr ...

Infos unter [www.caponniere.neu-uml.de](http://www.caponniere.neu-uml.de)

# Jazz-Matinéen, Literatur, Kunst und vieles mehr ...

## Kunst in der Caponniere 4

»Assimilation – von Neumond zu Neumond« Ausstellung im Rahmen des Stadtjubiläums »150 Jahre Neu-Ulm« mit Wolfgang Greiner und Marc Hautmann

Samstag, 4. Mai, 19.30 Uhr | Ausstellung 4. Mai–2. Juni\*

Der weit über die Stadtgrenzen hinaus bekannte Neu-Ulmer Musiker Janosch Moldau, präsentiert zum Stadtjubiläum ein umfangreiches Bürgerprojekt-Paket der ganz besonderen Art und hat dazu zwei ebenso besondere Künstler als Gäste eingeladen. Die in Neu-Ulm geborenen Künstler Hautmann/Greiner präsentieren neue, speziell für die Räumlichkeiten angefertigte Installationen, Bilder, Bildobjekte, und Plastiken. Sie bewegen sich dabei auf dem Territorium zwischen Chaos und Ordnung, Mikro- und Makrokosmos, analoger und digitaler Welt.

\* Die Öffnungszeiten und Ausstellungszeiträume entnehmen Sie der Veranstaltungsübersicht auf der Vorderseite

## Janosch Moldau Live-Konzert

21.00 Uhr

Der Musiker Janosch Moldau wird zur Ausstellungseröffnung ein Live-Konzert spielen. Neben dem Festakt werden die Gäste an diesem Abend, zur späteren Stunde, mit hämmernden Elektro-Pop-Songs verwöhnt. Janosch Moldau lässt bei seinen Konzerten sein Publikum hart fallen, um es dann umso weicher wieder aufzufangen. Die zahlreichen Auslands-Konzertreisen des Solokünstlers wurden bereits mehrfach durch die »Initiative-Musik« der Bundesregierung gefördert.

## Nic Diamond & the mellow tunes

»Jazz um 12« - Jazz-Matinée auf der Caponniere 4

Sonntag, 12. Mai, 12.00 Uhr



... eine Stimme, 4 Saiten und 88 Tasten. Live und handgemacht, mal kraftvoll und dann wieder zart und mellow – aber immer mit dem wahren Soul. Vom ersten Ton an hat Nicole Häussler den Zuhörer fest im Griff und lässt ihn nicht mehr los. Ob »Help« von den Beatles oder Van Morrisons hingehauchtes »Have I told you lately« , es reiht sich ein akustisches Songjuwel an das nächste. Als einzige Konstante begleitet sie ein reduziertes Klangkostüm, das ihre Stimme perfekt in Szene setzt. Mit einer fabelhaften, organisch-warmen Instrumentierung aus Piano und Kontrabass ist es wie das Wiedersehen mit einem alten Freund. Nicole Häussler – vocals / Johannes Hettrich – Kontrabass / Mike Knehr - Piano

## Stützles halbe Stompers

»Jazz um 12« - Jazz-Matinée auf der Caponniere 4

Sonntag, 9. Juni, 12.00 Uhr



Stützles Halbe Stompers, gegründet 1978, ist eine Hot-Jazz-Formation, die sich der Tradition von Jelly Roll Morton, Fats Waller und Turk Murphy verschrieben hat. Typisch für die Band ist die unkonventionell besetzte Rhythmusgruppe ohne Schlagzeug: Lediglich Klavier, Banjo und Tuba sorgen für einen ganz intensiven Two-Beat. Die Musikstile, die den Jazz auf den Weg brachten – vom Spiritual zum Ragtime, vom Blues zum Marsch – finden sich alle im Programm der unglaublich spielfreudigen Musiker wieder. Stützles Halbe Stompers wurden 1995 zu Ehrenbürgern der Stadt New Orleans ernannt.

---

## **Kunst in der Caponniere 4**

**Freie Künstlergruppe Ulm/Neu-Ulm**

Freitag, 5. Juli, 19.00 Uhr | Ausstellung 6.–28. Juli

---

Zum sechsten Mal in Folge zeigt die freie Künstlergruppe Ulm/Neu-Ulm – ein Zusammenschluss unabhängig arbeitender, teils mit Kunstpreisen ausgezeichneten Künstler/innen – in der Caponniere 4 neue Arbeiten. Die Palette der gezeigten Werke reicht von Grafik, Malerei, Fotografie über Plastiken bis zur Objektkunst. Bei der Vernissage gibt es Livemusik mit der Band »Al Helsy«, mit der Sängerin Sylvia Siegel – gleichzeitig auch eine der ausstellenden Künstlerinnen.

---

## **»Neu-Ulm spielt PLUS« zum Stadtjubiläum »150 Jahre Neu-Ulm«**

**Pia Leupold und Eduard Hollmann: »Malen mit Feuer«  
und »Farbschleuderbilder« für Kinder**

Samstag, 6. Juli, 12.00–16.00 Uhr

---

Bei »Neu-Ulm spielt« verwandelt sich Neu-Ulm in eine große, bunte Spielstraße für die ganze Familie. Zahlreiche Spielstationen laden zum Entdecken, Ausprobieren und Mitspielen ein. Pia Leupold und Eduard Hollmann von der freien Künstlergruppe Ulm/Neu-Ulm bieten in der Caponniere ein Aktionsprogramm für Kinder an: »Malen mit Feuer« und »Farbschleuderbilder«.

---

## **LOUNGE-CATS feat. LEA KNUDSEN**

**»Jazz um 12« - Jazz-Matinée auf der Caponniere 4**

Sonntag, 14. Juli, 12.00 Uhr

---

Das symbiotische Trio präsentiert eine perfekte Mischung aus sommerlich-heißem Jazz, Latinsound und Soulgrooves. Die multilinguale Frontfrau Lea Knudsen fand ihre Begeisterung für Jazzmusik schon im Jazzclub ihres Vaters im dänischen Langeland. Jazzpianist und Arrangeur Joe Fessele verbindet aus Können und viel Auftrittserfahrung die Kunst des Jazzklaviers mit geschmackvollem Spiel und eigenem Stil. Saxophonist, Flötist und Sänger Norbert Streit glänzt mit einzigartiger Bühnenpräsenz und vorzüglichem Spielwitz. Freuen Sie sich auf eine warme Jazz-Brise, gewürzt mit leidenschaftlicher Improvisation, Interaktion und intelligenten Arrangements.



---

## **»Körperalphabet«**

**Lesung mit Christine Langer**

Freitag, 19. Juli, 18.00 Uhr

---

Die Ulmer Lyrikerin Christine Langer liest aus ihrem jüngsten Buch »Körperalphabet«, sowie neue Gedichte und eine Geschichte über die Melancholie von Musik.

---

## **Triority**

**»Jazz um 12« - Jazz-Matinée auf der Caponniere 4**

Sonntag, 11. August, 12.00 Uhr

---

Ihre Leidenschaft für den Jazz führte Frank Adelt (piano), Maximilian Ludwig (drums) und Janosch Korell (bass) während des Musik-Studiums zusammen. Triority begeistern ihr Publikum mit Hingabe, Spielfreude, perfektem Zusammenspiel und eindrucksvollen Improvisationen. Beheimatet im Mainstream Jazz, spielen die drei Jazz-Instrumentalisten Stücke aus dem Bereich Swing, Be-Bop, Hard-Bop und Cool-Jazz – eine musikalische Reise quer durch die Jazzgeschichte.



## Kunst in der Caponniere 4

Kunstbauraum e.V.

Freitag, 6. September, 19.00 Uhr | Ausstellung 7.–21. Sept.

Farbe ist das Motto des Kunstbauraum e.V. für seine diesjährige Ausstellung in der Caponniere 4. Dabei sind die Künstler/innen aufgerufen, Farbe(n) einmal nicht als Medium der Darstellung zu begreifen wie es bei einem Tafelbild klassischer Prägung der Fall ist. Vielmehr soll die Farbe den Raum erobern und in Form von Installation, Lichtkunst, Objekt, Gefundenem, Gesammeltem, Pigment und Färbung Besitz vom umgebenden Raum ergreifen und ihn in ihre eigene Wirkmacht einbeziehen. Farbe kann so verschiedenste Wirkungen entfalten und Ideen transportieren. Welche Farbe oder Farbkombination dabei gewählt wird und wie die Farbe in den Raum gebracht wird, ist dabei nicht vorgegeben. Es wird farbig, vielleicht auch bunt, aber in jedem Fall spannend.

## Pless-Jazz-Trio

»Jazz um 12« - Jazz-Matinée auf der Caponniere 4

Sonntag, 8. September, 12.00 Uhr



Das Pless-Jazz-Trio interpretiert seit circa vier Jahren in der Besetzung Claudia Bertele, Anton Heidenreich und Stefan Sigg vor allem Swing Klassiker-Standards und lateinamerikanische Stücke. Der ausdrucksstarke Gesang von Claudia Bertele, der mit bluesigem Timbre unter die Haut geht, wird von Anton Heidenreich an der Gitarre harmonisch, aber durch seine Spielweise auch sehr percussiv begleitet. Zusammen mit den filigranen »fill-ins« und den virtuosen Soli von Stefan Sigg am Flügelhorn ist dieses auf das Wesentliche reduzierte Band-Projekt in jedem Fall »zwingend swingend«.

## Kulturnacht in der Caponniere

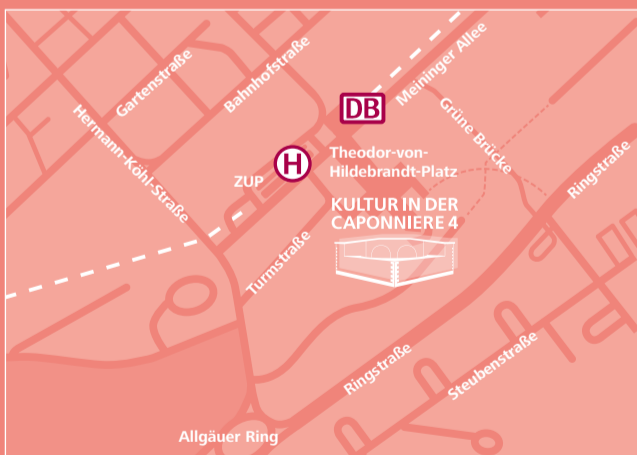
Samstag, 21. September, 15.00–23.00 Uhr

Passend zum Thema »FARBE« der aktuellen Ausstellung können sich die kleinen Besucher im Kinderprogramm ausgiebig mit Farbe auseinandersetzen. Ab 19.00 Uhr wird das Kommando Walter eine Mischung aus NDW, Ska, Wave und Punk präsentieren: mal ironisch, mal ernst – mal bunt, mal schwarz-weiß. Die Band bewegt sich irgendwo zwischen schräg und deep. Melodiös, aber laut. Sinnvoll, aber immer für drei Lacher gut. Im halbstündigen Wechsel werden Videoinstallationen gezeigt.

## Anfahrt zur Caponniere 4

Theodor-von-Hildebrandt-Platz (gegenüber Bahnhof Neu-Ulm)

**Buslinien:** 5, 7, 70, 71, 73, 76, 77, 78, 79, 84, 85, 88, 89, 597, 737, 763, 850, 870, Haltestelle ZUP Neu-Ulm



Info-Telefon Stadt Neu-Ulm:

0731/70502121



Bei schlechtem Wetter finden die Jazz-Matinées in der Glacis-Galerie (Eingang an der grünen Brücke) statt. Das Info-Telefon der Stadt Neu-Ulm gibt am Veranstaltungstag unter 0731/70502121 darüber Auskunft, wo die Veranstaltungen stattfinden.

**Alle Veranstaltungen sind kostenfrei.**

**Impressum:** Stadt Neu-Ulm, Fachbereich Schule, Sport, Kultur, Soziales

Augsburger Straße 15, 89231 Neu-Ulm

**Illustration Caponniere:** Matthias Burger

Mit freundlicher Unterstützung:

**DIE Nachbarschafts BANK** für Neu-Ulm

Apotheke  
**A4**  
Eine G+S Apotheke

Top-Preise. Top-Service.  
Top-Beratung.  
In Ihrer Apotheke A4  
in Neu-Ulm.