



Sa 9. August
20.30 Uhr

EUR 15,- /
erm. 12,-

Eberwein: Bairischer Kammersound

Konzert

Die Formation um Marlene Eberwein und ihre blaue Harfe setzt mit ihrem „bairischen Kammersound“ ganz besondere Akzente im Kosmos der „neuen Heimatmusik“.

Hier verschmilzt die tänzerische Polka mit verspieltem Jazz, Blues oder melancholischem Klezmer zu einer eigenständigen musikalischen Mischung.

Ein bairischer Klassiker wie die „Oide Kath“ ist neu zu entdecken, der Tango wird beim Unterwirt getanzt, „Marias Mond“ macht den Blues und „Das Männlein im Walde“ steht zwischen Musette und Zwiefachem.

Bestimmt vom Klang der Harfe spielt das Quartett wunderbar virtuos mit den Grenzen der Musikstile.

Mit einer großen Lust am musikalischen Experiment interpretieren die Vier ihre Ausflüge in alle möglichen Klangwelten: Musik zum Aufmerken und Entspannen zwischen Jazz, Polka, Blues, Klezmer und Couplets.



kultur im museumshof

Informationen: Alle Veranstaltungen finden im Innenhof der Museen am Petrusplatz in Neu-Ulm statt.

Bei schlechtem Wetter: Alle Veranstaltungen werden in die Musikschule Neu-Ulm, Gartenstraße 13, verlegt. Ausnahme: das Konzert am 26. Juli wird im Saal der Petruskirche stattfinden.

Vorverkauf bei blende22 - foto bücke & wich, Augsburgstr. 26, Neu-Ulm, Tel. 0731 / 602 15 97 und im Bürgerbüro am Petrusplatz. Karten an der **Abendkasse** ab 19.30 Uhr.

Weitere Infos: museumshof.neu-ulm.de

Mit freundlicher Unterstützung

 Sparkasse
Neu-Ulm – Illertissen
ganz in Ihrer Nähe



2014 - Stadt Neu-Ulm / Abt. Kultur
Gestaltung: SPIESZDESIGN Neu-Ulm
Text: Werk II - Carmen Mark

- Samstag,**
26. Juli 2014 20.00 Uhr
Konzert „Music for the royal fireworks“
Kammerorchester Petruskirche
Neu-Ulm und Gäste
- Freitag,**
1. August 2014 20.30 Uhr
Konzert Fleadh
Irish Folk
- Samstag,**
2. August 2014 20.30 Uhr
Kabarett Uli Keuler
„Uli Keuler spielt“
- Freitag,**
8. August 2014 20.30 Uhr
Stand-up Comedy Olivier Sanrey
„Alle garstig“
- Samstag,**
9. August 2014 20.30 Uhr
Konzert Eberwein
Bairischer Kammersound



Sa 26. Juli
20.00 Uhr

EUR 6,-

Familienkarte:
12,-

(bei schlechtem
Wetter in der
Petruskirche)

Konzert „Music for the royal fireworks“

Kammerorchester der Petruskirche
und Gäste

Leitung und Moderation: Oliver Scheffels

Das Kammerorchester der Petruskirche Neu-Ulm lädt Sie herzlich zum diesjährigen Museumshofkonzert ein.

Sie hören Händels „Feuerwerksmusik“ und Sätze der „Wassermusik“ sowie Werke von Boismortier mit Fagott solo, Telemann, de Fesch, Sammartini und Corelli: ein musikalischer Sommerabend mit heiterer und königlich-festlicher Barock-Musik.

Bei schönem Wetter findet das Konzert im Museumshof als Open-Air-Veranstaltung statt, bei schlechter Witterung im Saal der Petruskirche Neu-Ulm.



Fr 1. August
20.30 Uhr

EUR 16,- /
erm. 13,-

Fleadh – Irish Folk

Konzert

Wer wie die Musiker von Fleadh (gesprochen: „Flaa“, das irisch-gälische Wort für Fest oder Party) seine Instrumente virtuos beherrscht, kann mit Leichtigkeit und Frische aufspielen.

Daher wirkt der Sound dieser Band dynamisch, aber auch schwerelos und verleiht dem Irish Folk Flügel. Die Jungs agieren wie Piloten, die einen Testflug durchführen, um auszuloten in welche ungeahnten Höhen man eine bodenständige Tradition befördern kann. Ihr Publikum unterhalten sie nicht nur mit Tempo, sondern auch mit Eleganz. Warum nicht mal ein Stück kurz auf den Kopf stellen und im Rückenflug neue Perspektiven abgewinnen?

Ja, die fünf sind in der Tat musikalische Himmelsstürmer, ringen dem Irish Folk neue Aspekte ab, um nach einigen wilden Kurven und Loopings wieder auf dem Boden der Tradition zu landen: Irish music flying high.



Sa 2. August
20.30 Uhr

EUR 14,- /
erm. 11,-

Uli Keuler: „Uli Keuler spielt“

Kabarett

„Uli Keuler spielt“ heißt das Programm des schwäbischen Kabarettisten. Der Hintergrund, vor dem seine Figuren agieren, ist der Alltag. Und die Helden sind jedermann vertraut: detail-verliebte Fahrkartenkäufer, unbesiegbare Technikjünger, überforderte Hausmänner und wissbegierige Gesprächsnachbarn. Doch gelingt es Keuler, alltägliche Szenen in ein ziemlich schräges Licht zu tauchen und so dem Gewohnten überraschende Perspektiven abzugewinnen. Und dies alles ohne Requisiten, Kostüm oder Maske. Keulers Markenzeichen ist ein Sprachwitz, der teils derb-komisch, teils zielgenau entlarvend und teils verspielt daherkommt.

„Uli Keuler spielt“ ist weder ein altes noch ein neues Programm. Keuler baut sein Repertoire langsam, aber stetig um. Wer ihn seit einigen Jahren nicht gesehen hat, wird zwischen Bekanntem auch allerhand Neues entdecken.



Fr 8. August
20.30 Uhr

EUR 12,- /
erm. 9,-

Olivier Sanrey: „Alle garstig“

Stand-up Comedy

In seinen Sketchen thematisiert der gebürtige Belgier Olivier Sanrey nicht nur seine Herkunft, er beschäftigt sich auch mit sozialen und wissenschaftlichen Themen: Warum sind Eltern Junkies? Warum streiken Glockengießer nie? Wie sieht der Terminkalender einer Eintagsfliege aus? Dabei trifft man auch berühmte Leute: William Shakespeare im Fast-Food Restaurant, Julius Cäsar als Straßenarbeiter, Nikolaus beim Bewerbungsgespräch und viele mehr. Alle garstig! Ziel ist das Publikum auf eine Comedyreise außerhalb des Politikalltags zu nehmen: alles oberhalb der Gürtellinie und beleidigungsfrei. Scharfsinniger als Hercule Poirot, verführerischer als eine Pralineschachtel und schlagkräftiger als Jean-Claude Van Damme – Olivier Sanrey ist vor allem der einzige belgische Comedian Deutschlands. Schon weil er auch der letzte sein könnte, lohnt es sich ihn zu sehen!